Iværksætter ved siden af studierne

Trine Kjær Christensen, der er opvokset i Sejs og nu studerer design på Arkitektskolen, har etableret smykkefirmaet Liebwald

Tekst og foto: Dorthe Munk Nielsen

SILKEBORG: Den 23-årige tidligere Sejs-pige Trine Kjær Christensen har, siden hun gik i folkeskolen på Tyttebærvej, drømt om at blive selvstændig. Det er hun blevet. Pludselig oplevelse hun sig selv i gang som både designer, markedsføringsassistent og sælger.

Sammen med en veninde fra Arkitektskolen har hun nemlig ved siden af studierne etableret smykkefirmaet Liebwald.

En kæmpe interesse for og et overvældende salg af Trine Kjær Christensens og hendes studievenindes, Helle Schou Pedersen, håndlavede porcelænssmykker på sidste års julemarked på Arkitektskolen i Århus, gav de to unge kvinder lyst til mere.

- Vores mål til markedet var at tjene penge til vores udgifter til materialer, og vi fik udgifterne dækket gange syv, fortæller den unge iværksætter, som denne formiddag er hjemme i Silkeborg, som hun kender så godt. I 21 år har hun boet i Sejs, har gået på den lokale skole og har taget sin hf-eksamen i Silkeborg.

I forbindelse med julemarkedet havde de to kreative kvinder oprettet en facebook-gruppe, så interesserede kunne se smykkerne. Det var der også en butiksindehaver, der gjorde. Hun ville gerne forhandle de elegante smykker fremstillet af fransk porcelæn.

Det betød, de to studerende måtte starte deres eget firma med CVR-nummer og det hele. Det gjorde de i januar.

- Efter den enorme interesse, troede vi, at butikkerne ville være vilde med at forhandle vores smykker. Derfor udvalgte vi fem butikker, som vi gerne ville have vores smykker i. Men vi fik ingen respons. Og vi kontaktede mange flere butikker. Der gik fire måneder, inden den første butik sagde ja til vores smykker, siger Trine Kjær Christensen og smiler:

- Vi var nok lidt naive i begyndelsen.

Trine Kjær Christensen, der kommer fra Sejs og går på Arkitektskolens designlinie, har fra barnsben drømt at blive selvstændig. Nu er hun blevet det tidligere end forventet, da Trine Kjær og en veninde ved siden af studierne driver smykkefirmaet Liebwald.

Creoler-ørenringe med porcelænsskiver i glade farver. Trykket på porcelænen er aftryk fra stof.

Formet i hænderne

Trine Kjær Christensen har bestemt ikke fortrudt, at hun ved siden af sit studie på Arkitektskolen, hvor hun går på tredje år på designlinjen, og sit studiejob som tjener bruger 15-20 timer om ugen på Liebwald.

Der er nok at tage fat i: Design og fremstilling af smykker, levering af smykker, visitkort, opdatering af hjemmeside, opsøgende salg, markedsføring og meget mere.

- Vi har lært meget om alt muligt. For eksempel kostede vores første brochure 50 kroner pr. styk at fremstille. Det var jo alt for dyr. Det er gået op for os, at man skal have en stor kapital til markedsføring, og vi har stort ingen penge til firmaet. Vi klarer os med SU lån og en lillebitte kassekredit, siger Trine Kjær Christensen, som tror mere og mere på firmaets fremtid.

- Nu er vi begyndt at få smykkerne ud i nogle butikkerne, og de sælger dem.

En af de forretninger, der har fået forhandling af smykkerne fra Liebwald, er Ting i Tværgade i Silkeborg.

Smykkerne er fra den første lille klump ler til det færdige smykke skabt i hænderne på de to designere, som fremstiller: ørestikkere, creoler-ørenringe, brocher og den nye kollektion, som bliver lanceret til januar, vil også omfatte fingerringe og hårspænder.

Da smykkerne er håndlavede, er der ikke to, der er ens. Hver enkelt smykke har sit eget udtryk.

- Der er ingen tvivl om, at det er lysten til at designe og skabe noget nyt, der driver os. Vi nyder at sidde og fremstille smykkerne, siger Trine Kjær Christensen, som er glad for den store erfaring inden for markedsføring og salg, som hun har fået som et ekstra plus på den rejse, etableringen af Liebwald har bragt hende på.

Enten kan Trine Kjær Christensen bruge den i videreudvikling i Liebwald eller i et andet job, når hun om godt to år er færdiguddannet fra Arkitektskolen. Men næste store mål er at skaffe penge til at kunne komme med på Formland messen til foråret, så endnu flere forhandlere kan få øjnene op for porcelænssmykkerne fra Liebwald.

Ørestikkere med små sløjfer med glasur i forskellige farver er et bud på tidens porcelænssmykker fra Liebwald.