

Aarhus H

Design konkurrence

I det følgende skal jeg opsummere de begrundelser som juryen gav i forbindelse med uddeling af de 2 vinderpræmier og de 2 hædrende omtaler.

Juryen bestod af:

- Bjørn Kromann Andersen Billedkunstner, Husets Atelier
- Lars Davidsen, Aarhus Kommune, Godsbaneprojektet
- Rolf Hay, Møbel producent
- Christian Flindt, Designer
- Kåte Bønlykke, Aarhus Arkitektskole

1. Præmie og vinder af 30.000 kr

Projekt "RE:TABLE" af Trine Kjær og Mette Risbæk Jensen

Cafebord udført i genbrugstræ og bemalet stål, med enkel mekanisme der tillader at bordpladen kan placeres i forskellig højde.

Der var stor enighed i juryen om at RE:TABLES stærkt fortællende og poetiske udtryk skulle vinde første prisen.

Projektet arbejder helt målrettet og stærkt op imod den ramme som konkurrencen har udskrevet, med sine fine referencer til Godsbanen og hele æstetikken omkring jernbanehistorien.

Den rustikke brug af gammelt træ peger tilbage i historien og det enkle understel og fint tænkte højdeindstillingsmekanisme står i sit stramme udtryk fint op imod dette.

Måden bordet kan hæves og sænkes er udført på en legende og enkel måde, hvor det æstetiske fortællende og funktionelle udtryk går op i en højere enhed.

Bordet er tegnet direkte ud af konteksten i Godsbanen men får med sit markante udtryk og klare overordnede multifunktionelle ide sit eget markante liv og bliver derigennem til et stykke udtryksfuld og selvstændigt design.

En værdig, smuk og poetisk vinder af Aarhus H konkurrencen 2010.

På vegne af juryen

Hans thyge Raunkjær, medlem af konkurrenceudvalget

Aarhus 2.04.10

